

Gezocht:

Theatervoorstellingen 'op visite' in Antwerpse scholen

De Antwerpse cultuurcentra en schouwburgen zijn op zoek naar (theater-)voorstellingen die op bezoek kunnen gaan in Antwerpse scholen.

Een cultureel uitstapje is niet voor elke school praktisch te regelen, zeker met kleuters.

Daarom brengen we 'cultuur' graag naar de school. Zo verlagen we drempels en geven we meer kinderen de kans om kennis te maken met cultuur in al haar vormen. We dompelen de klassen onder in een bad van cultuur en bezorgen de leerlingen misschien wel hun eerste theaterervaring. Zo prikkelen we de kinderen van kleins af aan met de magie van theater – van groot belang!

We kiezen elk schooljaar vier voorstellingen die geschikt zijn om in de klas te spelen. De voorstelling is toegankelijk voor een breed en jong publiek en moet absoluut kwaliteit uitstralen. We zoeken sterke verhalen, goede vertellers, dans, theater, muziek, circus, ... Ook een voorstelling waar kunstbeleving centraal staat is mogelijk (voelen, tasten, proeven, ...) en interactie met je kleine publiek is een meerwaarde.

Een 'op visite' voorstelling kan een reeds bestaande productie zijn of een gloednieuw idee dat nog moet worden uitgewerkt.

Praktisch:

Heb jij een goed idee om een voorstelling uit te werken? Of heb je de geschikte voorstelling in huis? Dien dan jouw aanvraag in via [volgend formulier](#) voor **22 februari 2026** middernacht. Als we je weerhouden vragen we je om je voorstellingen te komen pitchen op **maandag 23 maart 2026**. Ten laatste in de week van 30 maart 2026 maken we onze selectie voor schooljaar 2026-2027 bekend.

Voorwaarden waaraan je aanvraag moet voldoen:

- Aanwezigheid van minstens 1 maker op 23 maart 2026
- De voorstelling is geschikt voor een jong publiek: kleuters of 1^{ste} graad lager onderwijs
- De voorstelling wordt gespeeld met maximum 2 spelers
- De voorstelling kan plaatsvinden op school in de klas of in een (turn)zaal
- De voorstelling is techniekaarm: er is geen volledig verduisterde ruimte, belichting of ander technisch materiaal voor nodig
- Er dient geen technieker of onthaal van het cultuurcentrum aanwezig te zijn op school tijdens de speeldagen
- Decor, attributen en eventueel klein technisch materiaal worden door de spelers zelf meegebracht en opgesteld
- De spelers houden een afgesproken periode(s)/ data vrij van minimum 25 speeldagen, bij voorkeur gespreid over najaar en voorjaar. Wij garanderen minimum 15 effectieve speeldagen.
- Op elke speeldag kan de voorstelling tot 3 keer spelen

Financiële en praktische afspraken:

- Er zal 1 contract voor de volledige Op Visite speelreeks opgemaakt worden.
- We vergoeden maximum 2 spelers per speeldag volgens CAO normen. Daarnaast krijg je een onkostenvergoeding van 25 euro per speler per speeldag.
- De Antwerpse organisatoren garanderen een speellijst van minimum 15 speeldagen in Antwerpse scholen binnen de opgegeven speelperiode(s).

- De spelers hebben 1 vast aanspreekpunt bij de Antwerpse organisatoren die de hele speelreeks mee opvolgt.
- De spelers maken in overleg met hun aanspreekpunt een definitieve planningsfiche op om de planning per speeldag in goede banen te leiden.
- De Antwerpse organisatoren verzorgen alle contacten en afspraken met scholen die de voorstelling ontvangen.
- De contactpersoon bezorgt tijdig de planningsfiches van alle speeldagen aan de spelers.

Voor meer info, mail naar Lena Meckler via cultuur.districtantwerpen@antwerpen.be

Belangrijke data

- Open call loopt tot 22 februari 2026 middernacht
- Maandag 23 maart 2026 pitchdag = verplichte selectiegesprekken in c o r s o/ Berchem
- September 2026 – juni 2027 speelperiode met minstens 15 speeldagen